

Vrijeme izvoza: 13.10.2025. 07:32:41

Repozitorij: repozitorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 14

Broj izvezenih zapisa: 14

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Treći val feminizma i umjetnost Barbare Kruger		Bilić, Nina	
Predromanička sakralna arhitektura u hrvatskom dijelu Istre		Petković, Stjepan	
Srednjovjekovna tradicijska drvena sakralna arhitektura u Skandinaviji		Đolonga, Maria Leana	
Hodočasničke crkve na putu svetog Jakova		Horvat, Mark	
Djelo Sv. Mihael Arkandeo i bitka za oslobođenje Osijeka Franza Xavera Wagenschona		Čatić, Barbara	
Rad s djecom s teškoćama u razvoju u muzejima		Čelica Vlahutin, Karmen	
Crkva Svetog Križa u Križovljanu u kontekstu nasljeđa viteških redova		Belošević, Nikolina; Dujmović, Danko	
Na tragu Majstora valbandonskog pluteja		Belošević, Nikolina	
Priručnik za studente i mentore izvan sustava visokoga obrazovanja		Belošević, Nikolina; Božić Bogović, Dubravka; Ćutić Gorup, Maja; Đurđulov, Maja; Gerbaz Giuliano, Corinna; Jovanović, Kosana; Karković Takalić, Palma; Košuta, Nataša; Španjol-Pandelo, Barbara; Žagar Šoštarić, Petra	
Reflections of the North Adriatic stone-carving workshops in early medieval Sisak		Belošević, Nikolina; Dujmović, Danko	
Pluteji centrične kompozicije kao polazište za identifikaciju nove klesarske radionice u Istri		Belošević, Nikolina	
The Extraterrestrial From Bale And The Beginnings Of Croatian Art		Goss, Vladimir Peter; Belošević, Nikolina	

Predromanička kamena liturgijska skulptura na području Pulske biskupije		Belošević, Nikolina	
IKON 11 (2018.)		Belošević, Nikolina	