

Vrijeme izvoza: 21.09.2024. 20:39:41

Repozitorij: repozitorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 19

Broj izvezenih zapisa: 19

| Naslov | URL | Autori | Naslov izvornika |
|---|------------|---------------------|-------------------------|
| Institucijska perspektiva na kult štovanja sv. Šime u Zadru | | Vinković, Marija | |
| Uhvaćeni trenuci: Svakodnevnica Zadra u objektivu Ante Brkana | | Romić, Jurja | |
| „Nova zelena politika“ – antropološka analiza urbanog zelenila grada Zadra | | Bašić, Zrinka | |
| Kulturnoantropološki pogled na dječju igru u tradicijskom i suvremenom kontekstu | | Grdić, Martina | |
| Od „kultnog vrtića“ do adventske kućice – božićni običaji u gradu Trogiru | | Belas, Đana | |
| Mažoretkinje grada Gospića – Analiza mažoret plesa | | Jerković, Klaudija | |
| Emancipacijsko djelovanje Antifašističke fronte žena u zadarskom kontekstu iz perspektive feminističke antropologije | | Jerončić, Marija | |
| Etnografija folk metala | | Pavlović, Viktorija | |
| „Klape na pjacalu“ Mogućnost razvoja kulturnog turizma Malog Lošinja | | Orlić, Simona | |
| Nacrtat ću ti: priče (o)d doma (crtež u etnografiji). | | Ostrogović, Lucija | |
| Što se sluša u Kalničkom prigorju? Glazba, glazbene aktivnosti i preferencije stanovništva Kalničkog (Križevačkog) prigorja | | Benjak, Nikolina | |
| Kizomba: Afrički ples u europskom kontekstu, ili kako se stvara kulturna praksa | | Filić, Roberta | |
| Tradicija kolendavanja u Dubrovniku | | Jaković, Mara | |
| Maraton lađa kao nematerijalno kulturno dobro | | Klarić, Monika | |
| Kulturne politike i uloga blagdana – blagdan sv. Jurja u općini Maruševac | | Gašparić, Ana Mari | |
| Kulturno-antropološka perspektiva proučavanja seoskog turizma: primjer Bjelovarsko-bilogorske županije | | Đurasek, Magdalena | |
| Glazbeni dokumenti unutar informacijskih ustanova | | Pecotić, Mia | |

| | | | |
|---|--|---------------------|--|
| Nematerijalna kulturna baština u natječajima na području Zadarske županije | | Brkljačić, Marko | |
| Dokumentalistički pristup i obrada informacija o glazbenom životu grada Zadra od 1860. do Prvoga svjetskog rata | | Burić Čenan, Katica | |