

<https://repositorij.unizd.hr/user/profile/mbz/304643>

Vrijeme izvoza: 21.09.2024. 12:46:23

Repositorij: repositorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 67

Broj izvezenih zapisa: 67

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Posudba filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama		Vuletić, Jelena	
XML i njegova primjena u MARCXML i MODS standardima		Knežević, Daniel	
Navike i ponašanja autora iz društvenog i humanističkog područja pri objavljivanju radova u časopisima		Peša Pavlović, Nikolina	
Organizacija i perzistentnost podataka za potrebe programske logike		Pjanić, Valentina	
Veza između narodnih knjižnica i gamera u Republici Hrvatskoj		Olivari, Mario	
Usporedba aplikacija za optičko prepoznavanje znakova		Jelovčić, Sunčana	
Glazbene zbirke i glazbena terapija		Jupek, Lucija	
Usporedba Enciklopedije Britanike i Wikipedije: tekstovi o tehnologiji fotografije		Lučić, Tonči	
Automatsko formiranje bibliografskog navoda putem CSL jezika		Salopek, Mia	
Razmjena bibliografskih podataka: programska sučelja i formati		Cota, Marta	
Usporedba alata i formata za upravljanje bibliografskim bilješkama		Belcar, Dario	
Zastupljenost knjižničnih programa na platformama za skupno financiranje		Kučan, Katarina	
Značajke poslanja, vizija i strategija narodnih knjižnica		Žilić, Anđela	
Usporedba servisa za otkrivanje sadržaja u hrvatskim akademskim knjižnicama u odnosu na predmetno pretraživanje		Brozović, Miran	
Mogućnosti istraživanja matičnih knjiga u okviru digitalne humanistike		Okmaca, Ivan	
Pregled odabranih istraživanja o stavovima i praksama studenata i visokoškolskih nastavnika u odnosu na Wikipediju		Ukalović, Luka	
Razmjena podataka putem aplikacijsko-programskih sučelja		Omazić, Filip	

Relacijski model bibliografskih podataka		Pekas, Leo	
Hijerarhijski i relacijski modeli kao bibliografske baze podataka		Martinović, Marijan	
Analiza ključnih riječi u znanstvenim i stručnim časopisima portala Hrčak		Golub, Antonija	
Društveno označivanje i pretraživanje u online zajednicama: primjer Coolinarike		Antić, Petra	
Filmski programi u knjižnicama Ujedinjenog Kraljevstva		Gambiroža, Ana	
MARC standard i suvremeni formati za razmjenu podataka		Pjanić, Valentina	
Prisutnost hrvatske filmske baštine na YouTubeu, Wikipediji i u Knjižnicama grada Zagreba: dugometražni igrani filmovi snimljeni od 1944. do 1979. godine		Grgat, Manuela	
Informacijska teorija znanja Freda Dretskea		Lepur, Marko	
Glazbeni dokumenti unutar informacijskih ustanova		Pecotić, Mia	
Informacijska pismenost studenata Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu		Išgum, Berislav	
Značajke hrvatskih znanstvenih časopisa iz područja društvenih znanosti s naglaskom na troškove objavljivanja i vrste radova		Kiš, Vjekoslav	
Usluge za praćenje medija u web okruženju		Anušić, Marijana	
Digitalne vještine učenika srednjih škola i aktivno sudjelovanje u društvu		Žilić, Lucija	
Korisničko pretraživanje integriranog knjižničkog kataloga s posebnim osvrtom na predmetne pristupnice: primjer Sveučilišne knjižnice Linnaeus, Švedska		Berketa, Kristina	
Predmetna obrada i sadržajni pristup stripu		Ljubić, Josipa	
Uloga narodnih knjižnica u multikulturalnom okruženju: knjižnične usluge za nacionalne manjine, imigrante i strance		Đekić, Biljana Mihaela	
Analiza sadržaja Facebook stranice Gradske knjižnice Zadar		Majstorović, Monika	
Kategorizacija knjiga u hrvatskim online knjižarama		Grgič, Antonija	
Filozofija informacije Luciana Floridija: recepcija u hrvatskoj akademskoj zajednici		Pinčić, Dalibor	
Kreativne i edukativne aktivnosti u narodnim knjižnicama (za odrasle osobe starije od 18 godina)		Muftić, Edita	
Računala i Internet u narodnim knjižnicama sjeverozapadne Hrvatske		Huzjak, Sonja	
Elementi emocionalnog dizajna u mobilnim fitness aplikacijama		Duvnjak, Nikolina	

Feminizam: prve spisateljice u Hrvatskoj		Grdović, Paula	
Interoperabilnost i razmjena bibliografskih podataka		Cvitković Đone, Nina	
Kreativno nakladništvo		Kotarac, Matea	
Promocija stripa u gradskoj knjižnici Zadar putem mrežnog sjedišta i Facebook stranice		Marjanović, Lela	
Raširenost i praksa čitateljskih krugova u hrvatskim narodnim knjižnicama		Andić, Mihaela	
Obilježja knjižnične građe za slijepe islabovidne osobe		Dodik, Monika	
Primjena konceptualnog modela Zapisi u kontekstima u opisu arhivskoga gradiva		Čelebić, Ema	
Dostupnost i raznolikost filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama u odnosu na IMDb listu najbolje ocijenjenih filmova		Konjevod, Barbara	
Sadržajna obrada glazbe		Špadić, Marin	
Promocija zavičajnih zbirki na mrežnim stranicama narodnih knjižnica		Volf Pleše, Nataša	
Metode vizualizacije informacija i korištenje GIS sustava u digitalnoj humanistici		Petković, Ana Matea	
Prisutnost materijala otvorenog pristupa na web stranicama sveučilišnih knjižnica		Gambiraža, Andrea	
Digitalizacija starih hrvatskih novina: Narodni list 1862.-1920.		Rogić, Milenka	
Bibliografija i metode bibliografskog rada		Pavić, Ivana	
Raznolikost posudbe animiranih filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama		Grzunov, Laura	
Film u knjižničnim katalozima i filmskim mrežnim portalima		Dević, Martina	
Knjiga kao kulturni suvenir		Kerner, Katarina	
Interoperabilnost standarda na temelju specifične vrste građe		Klarin, Nina	
Konverzija višerazinskog zapisa iz formata UNIMARC u format MARC 21		Rajković, Tomislav	
Podaci o bivšem vlasniku stare i rijetke građe i njihova iskoristivost u katalogu		Dozan, Dajana	
Analiza sadržaja hrvatskih narodnih knjižnica na Facebooku		Sovulj, Matija	
Mobilna prisutnost, struktura i organizacija sadržaja mrežnih sjedišta visokoškolskih knjižnica		Mofardin, Danijel	
Algoritamski pristup izradi bibliografija		Vežić, Jakov Marin	
Strateško planiranje u narodnim knjižnicama u Hrvatskoj		Poljak, Ljiljana	

Uloga knjižnice u zaštiti privatnosti na internetu i borbi protiv masovnog nadziranja		Džapo, Paula	
Izgradnja knjižničnih zbirki na odjelima za mlade		Šatalić Krstić, Jelena	
Specifičnosti djelovanja osnovnoškolskih knjižnica Vukovarsko-srijemske županije		Vladislavljević, Martina	
Digitalni palimpsesti		Bekafigo, Antea	