

Vrijeme izvoza: 14.05.2024. 01:19:05

Repozitorij: repozitorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 67

Broj izvezenih zapisa: 67

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Posudba filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama		Vuletić, Jelena	
XML i njegova primjena u MARCXML i MODS standardima		Knežević, Daniel	
Navike i ponašanja autora iz društvenog i humanističkog područja pri objavljivanju radova u časopisima		Peša Pavlović, Nikolina	
Organizacija i perzistentnost podataka za potrebe programske logike		Pjanić, Valentina	
Veza između narodnih knjižnica i gamera u Republici Hrvatskoj		Olivari, Mario	
Usporedba aplikacija za optičko prepoznavanje znakova		Jelovčić, Sunčana	
Glazbene zbirke i glazbena terapija		Jupek, Lucija	
Usporedba Enciklopedije Britanike i Wikipedije: tekstovi o tehnologiji fotografije		Lučić, Tonči	
Automatsko formiranje bibliografskog navoda putem CSL jezika		Salopek, Mia	
Razmjena bibliografskih podataka: programska sučelja i formati		Cota, Marta	
Usporedba alata i formata za upravljanje bibliografskim bilješkama		Belcar, Dario	
Zastupljenost knjižničnih programa na platformama za skupno financiranje		Kučan, Katarina	
Značajke poslanja, vizija i strategija narodnih knjižnica		Žilić, Anđela	
Usporedba servisa za otkrivanje sadržaja u hrvatskim akademskim knjižnicama u odnosu na predmetno pretraživanje		Brozović, Miran	
Mogućnosti istraživanja matičnih knjiga u okviru digitalne humanistike		Okmaca, Ivan	
Pregled odabralih istraživanja o stavovima i praksama studenata i visokoškolskih nastavnika u odnosu na Wikipediju		Ukalović, Luka	
Razmjena podataka putem aplikacijsko-programske sučelja		Omazić, Filip	

Relacijski model bibliografskih podataka	Pekas, Leo	
Hijerarhijski i relacijski modeli kao bibliografske baze podataka	Martinović, Marijan	
Analiza ključnih riječi u znanstvenim i stručnim časopisima portala Hrčak	Golub, Antonija	
Društveno označivanje i pretraživanje u online zajednicama: primjer Coolinarike	Antić, Petra	
Filmski programi u knjižnicama Ujedinjenog Kraljevstva	Gambiroža, Ana	
MARC standard i suvremeni formati za razmjenu podataka	Pjanić, Valentina	
Prisutnost hrvatske filmske baštine na YouTubeu, Wikipediji i u Knjižnicama grada Zagreba: dugometražniigrani filmovi snimljeni od 1944. do 1979. godine	Grgat, Manuela	
Informacijska teorija znanja Freda Dretskea	Lepur, Marko	
Glazbeni dokumenti unutar informacijskih ustanova	Pecotić, Mia	
Informacijska pismenost studenata Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu	Išgum, Berislav	
Značajke hrvatskih znanstvenih časopisa iz područja društvenih znanosti s naglaskom na troškove objavlјivanja i vrste radova	Kiš, Vjekoslav	
Usluge za praćenje medija u web okruženju	Anušić, Marijana	
Digitalne vještine učenika srednjih škola i aktivno sudjelovanje u društvu	Žilić, Lucija	
Korisničko pretraživanje integriranog knjižničnog kataloga s posebnim osvrtom na predmetne pristupnice: primjer Sveučilišne knjižnice Linnaeus, Švedska	Berketa, Kristina	
Predmetna obrada i sadržajni pristup stripu	Ljubić, Josipa	
Uloga narodnih knjižnica u multikulturalnom okruženju: knjižnične usluge za nacionalne manjine, imigrante i strance	Đekić, Biljana Mihaela	
Analiza sadržaja Facebook stranice Gradske knjižnice Zadar	Majstorović, Monika	
Kategorizacija knjiga u hrvatskim online knjižarama	Grgeč, Antonija	
Filozofija informacije Luciana Floridija: recepcija u hrvatskoj akademskoj zajednici	Pinčić, Dalibor	
Kreativne i edukativne aktivnosti u narodnim knjižnicama (za odrasle osobe starije od 18 godina)	Muftić, Edita	
Računala i Internet u narodnim knjižnicama sjeverozapadne Hrvatske	Huzjak, Sonja	
Elementi emocionalnog dizajna u mobilnim fitness aplikacijama	Duvnjak, Nikolina	

Feminizam: prve spisateljice u Hrvatskoj		Grdović, Paula	
Interoperabilnost i razmjena bibliografskih podataka		Cvitković Đone, Nina	
Kreativno nakladništvo		Kotarac, Matea	
Promocija stripa u gradskoj knjižnici Zadar putem mrežnog sjedišta i Facebook stranice		Marjanović, Lela	
Raširenost i praksa čitateljskih krugova u hrvatskim narodnim knjižnicama		Andić, Mihaela	
Obilježja knjižnične građe za slikepe slabovidne osobe		Dodik, Monika	
Primjena konceptualnog modela Zapisi u kontekstima u opisu arhivskoga gradiva		Čelebić, Ema	
Dostupnost i raznolikost filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama u odnosu na IMDb listu najbolje ocijenjenih filmova		Konjevod, Barbara	
Sadržajna obrada glazbe		Špadić, Marin	
Promocija zavičajnih zbirki na mrežnim stranicama narodnih knjižnica		Volf Pleše, Nataša	
Metode vizualizacije informacija i korištenje GIS sustava u digitalnoj humanistici		Petković, Ana Matea	
Prisutnost materijala otvorenog pristupa na web stranicama sveučilišnih knjižnica		Gambiraža, Andrea	
Digitalizacija starih hrvatskih novina: Narodni list 1862.-1920.		Rogić, Milenka	
Bibliografija i metode bibliografskog rada		Pavić, Ivana	
Raznolikost posudbe animiranih filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama		Grzunov, Laura	
Film u knjižničnim katalozima i filmskim mrežnim portalima		Dević, Martina	
Knjiga kao kulturni suvenir		Kerner, Katarina	
Interoperabilnost standarda na temelju specifične vrste građe		Klarin, Nina	
Konverzija višerazinskog zapisa iz formata UNIMARC u format MARC 21		Rajković, Tomislav	
Podaci o bivšem vlasniku stare i rijetke građe i njihova iskoristivost u katalogu		Dozan, Dajana	
Analiza sadržaja hrvatskih narodnih knjižnica na Facebooku		Sovulj, Matija	
Mobilna prisutnost, struktura i organizacija sadržaja mrežnih sjedišta visokoškolskih knjižnica		Mofardin, Danijel	
Algoritamski pristup izradi bibliografija		Vežić, Jakov Marin	
Strateško planiranje u narodnim knjižnicama u Hrvatskoj		Poljak, Ljiljana	

Uloga knjižnice u zaštiti privatnosti na internetu i borbi protiv masovnog nadziranja	Džapo, Paula	
Izgradnja knjižničnih zbirki na odjelima za mlade	Šatalić Krstić, Jelena	
Specifičnosti djelovanja osnovnoškolskih knjižnica Vukovarsko-srijemske županije	Vladisavljević, Martina	
Digitalni palimpsesti	Bekafigo, Antea	