

Vrijeme izvoza: 08.09.2025. 07:30:34

Repozitorij: repozitorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 52

Broj izvezenih zapisa: 52

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Zamišljene ugroze od nuklearnih katastrofa - od Černobila do Krškog		Mihalić, Matea	
„Živjeli smo (kroz) Jabuku“: značenja gradskih prostora na primjeru Glazbenog kluba Jabuka		Grgić, Ema	
Analitičko izvješće o provedenom rekognosciranju terena_PostCity_2024		Potkonjak, Sanja	
Prostor doma u hrvatskim igranim filmovima s temom domovinskog rata		Lacko, Tatjana	
Prirodni porođaj		Jelavić, Željka	
Svakodnevne prakse i iskustva plaćenih radnica u kućanstvu u Istri i Primorju		Mavrinac, Duga	
Infrastrukture zračenja:		Budimir, Ivana	
Psijhijatrijski osvrt na život osoba oboljelih od shizofrenije		Velić Horvat, Sara	
Analiza medijskog diskursa - Priziv savjesti i odbijeni inducirani pobačaji		Šteingel, Aleksandra	
Iskorištavanje vodenih prehrambenih resursa u gornjem paleolitu		Huić, Filip	
Autoetnografski elementi u audiovizualnim zapisima o Domovinskom ratu u sjevernoj Dalmaciji		Rupić, Ivana	
Življena iskustva gluhih osoba u prostoru Grada Zagreba		Musa, Daniel	
Tvorba nacionalnih heroja u suvremenim kulturama sjećanja u Hrvatskoj		Vugdelić, Kristina	
Kulturoantropološka istraživanja u poslovnom okruženju		Ražnatović, Gorana	
Međugeneracijsko etničko neprijateljstvo - studija slučaja sela karlovačkog Pokuplja		Jušinski, Valerija	
Nacionalni i herojski narativi o utakmici Dinamo Zagreb - Crvena zvezda (13. svibnja 1990.)		Cvrtila, Branimir	
Profesionalizacija majčinstva mama-blogerica		Benčec, Petra	

Vizualna antropologija kao metoda istraživanja		Sklepić, Sandro	
Plan upravljanja istraživačkim podacima projekta PostCity (Transformacija postindustrijskog grada: prostor, zajednica i rad)		Potkonjak, Sanja; Škrbić Alempijević, Nevena	
Problem verbalnog seksualnog uznemiravanja studentica Sveučilišta u Zagrebu		Kurečić, Željka	
Reprezentacija hrvatskog istraživača Dragutina Lermana u javnom i znanstvenom diskursu		Roce, Damjan	
(Post)kolonijalizam i arheologija		Poropat, Mirna	
Značenje globalizacije i transformacije rodni uloga u popularizaciji sevdaha		Meštrović, Marko	
Humanitarni rad u kontekstu izbjeglištva i migracija u posttranzicijskoj Hrvatskoj		Pozniak, Romana	
Ženska solidarnost u etnološkoj i kulturnoantropološkoj perspektivi		Katalinić, Višnja	
LGBTIQ aktivizam na primjeru Zagreb Pridea		Blagušević, Ivana	
"Imaš kaj za riješit'?"		Drvar, Rea	
Kritičko-pedagoška analiza rasnih i etničkih stereotipa u animiranim filmovima		Nizek, Patricia	
KARAKTER GOZBI U PRETKERAMIČKOM NEOLITIKU BLISKOGA ISTOKA		Mačkić, Pavla	
Heroizacija medicinskih radnika u pandemiji COVID-19: slučaj Hrvatske		Korda, Matea	
Tijelo kao slikovnica		Trgovčević, Tena	
Odnos etnologije i muzeologije na primjeru izložbe „Moda i odijevanje u Zagrebu 1960-ih godina“		Čuljak, Ivana	
Plesna baština bharatanatjama i njezini suvremeni odjeci - primjer predstave OSTATCI / sjećanja		Drobac, Maja	
Biti interspolan u Hrvatskoj – studija slučaja E.(25)		Relić, Aleksandra	
"Ženska točka gledišta" u suvremenom hrvatskom filmu		Šovagović, Klara	
Heteronormativnost u Hrvatskoj na primjeru pravnog i medijskog položaja duginih obitelji		Krizmanić, Matija	
Recepcija japanske popularne kulture na primjeru obožavatelja anime i manga		Rončević, Velna	
"Promijeni program!" - magični feminizam na primjeru TV serija		Kocijan, Maja	
Umrežavanje u civilnoj sferi u Zagrebu		Butigan, Pavao	
Značaj lika kraljice Draupadi u suvremenom indijskom romanu		Tomšić, Damira	

Mentalno zdravlje i vezane javnozdravstvene politike i prakse – perspektiva djelatnika Nastavnog zavoda za javno zdravstvo “dr. Andrija Štampar”		Stupar, Anastazija	
Interseksijska analiza uloge i položaja rovinjskih industrijskih radnica u razdoblju 1872.-1970.		Nikolić Đerić, Tamara	
Knjiga za svaku ženu: kvalitativna analiza konstrukcija ženskih identiteta u (post)socijalizmu		Jambrek, Ines	
Pokret "Hrana, a ne oružje"		Borović, Maša	
Prikaz rodno uvjetovanog nasilja u književnosti na primjeru romana Pirika Petre M. Andreevskog		Babić, Ines	
„Dvije osobe ulaze za umjetničko oslikavanje”. Etnografija zatvora kao mjesta umjetnosti		Gulin Zrnić, Valentina; Potkonjak, Sanja; Škrbić Alempijević, Nevena	
Uloga žena u gornjem paleolitiku		Sidorov, Mia	
Postindustrijska etnografija		Praznik, Lovro	
Obitelj i pravo		Radić, Krešimir	
Svijet mladih za svijet mira		Tončić, Klara	
Kraniometrija - varijacije u populaciji i među populacijama		Gojković, Dina	
Najraniji arheološki dokazi rodno uvjetovanog nasilja		Tadić, Tajana	