

Vrijeme izvoza: 05.04.2025. 13:18:55

Repozitorij: repozitorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 16

Broj izvezenih zapisa: 16

| Naslov | URL | Autori | Naslov izvornika |
|---|------------|---|-------------------------|
| Ivan Benković – život i djelo | | Ferber Bogdan, Jasenka | |
| Ivan Meštrović, Hrvatska i svijet : znanstveno-stručni skup povodom 140. obljetnice rođenja Ivana Meštrovića (1883.-1962.) | | | |
| Poveznice hrvatskoga i talijanskoga slikarstva od 1872. do 1919. | | Rončević Elezović, Ivana | |
| Kiparski opus Vanje Radauša | | Vujčić, Davorin | |
| Razvoj Trešnjevke: borba periferije za urbani standard | | Bjažić Klarin, Tamara | |
| Digitalna povijest umjetnosti i umjetničke mreže u Hrvatskoj 1990-ih i 2000-ih | | Sekelj, Sanja | |
| Od antičkih uzora do neoklasicizma | | Vujanović, Barbara | |
| Za Grgu Gamulina : znanstveni skup povodom stotinu i desete obljetnice rođenja Grge Gamulina (1910.-1997.) : raspored izlaganja i knjižica sažetaka | | | |
| Program cjelovite obnove povijesne jezgre Grada Zagreba : Blok 19 - konzervatorski model | | Belamarić, Josip; Bjažić Klarin, Tamara; Damjanović, Dragan; Dundović, Boris; Horvat-Levaj, Katarina; Horvatinčić, Sanja; Kolešnik, Ljiljana; Kraševac, Irena; Križić Roban, Sandra; Mance, Ivana; Premerl, Daniel; Šverko, Ana; Vučetić, Ratko; Želić, Danko; Žmegač, Andrej | |
| Život i djelo kiparice Mile Wod | | Alujević, Darija | |
| Pledoaje za perifernu strukturu – središte i periferija u tumačenjima Božidara Gagre | | Prelog, Petar | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Međuratni povijesni kontekst osnivanja Galerije likovnih umjetnosti u Rijeci | | Metzger-Šober, Branko | |
| Završna rasprava | | Kraševac, Irena; Dulibić, Frano; Čorak, Željka; Reberski, Ivanka; Uzelac, Zlatko; Miletić, Drago; Vučetić, Ratko; Grbić, Maro; Horvat-Levaj, Katarina; Maković, Zvonko; Pelc, Milan; Kolešnik, Ljiljana; Žmegač, Andrej; Gudelj, Jasenka; Prelog, Petar; Repanić Braun, Mirjana; Prijatelj Pavičić, Ivana; Špikić, Marko; Jendrić, Dorotea; Gazivoda, Nina; Vučetić, Ratko; Dulibić, Frano; Gessner, Irena | |
| Moderna umjetnost u Hrvatskoj 1898.-1975. | | | |
| Hrvatska umjetnosti u kontekstu koncepata interpretacije srednjoeuropske umjetnosti od kraja 19. stoljeća do Drugog svjetskog | | Prelog, Petar | |
| Nekoliko problema interpretacije ekspresionizma u hrvatskom slikarstvu | | Prelog, Petar | |