

Time of export: 19.04.2024. 14:15:06

Repository: repozitorij.unizd.hr

Number of records on this URL: 124

Records exported: 100

| Title                                                                                                                        | URL | Authors               | Host item title |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------|-----------------|
| Čitateljski stavovi i prakse učenika predmetne nastave Osnovne škole Ljudevita Modeca u Križevcima                           |     | Sovar, Elena          |                 |
| Napredovanje u struci i objavljivanje: stavovi i motivacija zaposlenih u narodnim knjižnicama                                |     | Brekalo, Ana          |                 |
| Transmedijska izložba materijalne i nematerijalne kulturne baštine kao oblik očuvanja kulturne baštine                       |     | Musić-Mašić, Marijana |                 |
| Digitalizacija fotografija u Znanstvenoj knjižnici Zadar                                                                     |     | Kezić, Paulina        |                 |
| Postupak sa psedonimima i anonimnošću u bibliografskim sustavima za organizaciju informacija                                 |     | Ribarić, Natali       |                 |
| Postupak sa psedonimima i anonimnošću u bibliografskim sustavima za organizaciju informacija                                 |     | Ribarić, Natali       |                 |
| Digitalizacija stare i rijetke građe u hrvatskim narodnim knjižnicama                                                        |     | Suntešić, Marija      |                 |
| Analiza bibliografije i pregled zbornika Okruglog stola o slobodnom pristupu informacijama                                   |     | Vatavuk, Manuela      |                 |
| Popularnost stripa među studentskom populacijom na Sveučilištu u Zadru                                                       |     | Čaleta, Leonarda      |                 |
| Analiza i usporedba mrežnih sjedišta filmskih arhiva Hrvatske i Velike Britanije                                             |     | Čirjak, Lucija        |                 |
| Metodološki okvir upravljanja zaštitom pisane baštine                                                                        |     | Horvat, Ines          |                 |
| Mladi korisnici Gradske knjižnice Solin: mišljenja i prakse vezane uz knjižnične programe i usluge                           |     | Perić, Jasminka       |                 |
| Promjena kulturne ponude splitskih muzeja nakon pandemije virusa COVID-19. Uloga marketinga u ponovnom pokretanju poslovanja |     | Močić Benetti, Irena  |                 |
| Izradba bibliografije knjiga hrvatskih iseljenika : od konceptualnog okvira do praktičnih rješenja                           |     | Barbarić, Ana         |                 |
| Fenomen nostalgije u zavičajnoj i popularnoj kulturi                                                                         |     | Batur, Monika         |                 |
| Lažne vijesti i način na koji studenti postupaju s njima                                                                     |     | Tičinović, Bruna      |                 |
| Predstavljanje LGBT+ literature u online katalogima narodnih knjižnica                                                       |     | Golub, Antonija       |                 |

|                                                                                                                                                                 |  |                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|--|
| Katalogizacija kulturnih objekata: usklađenost Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima i modela Katalogizacija kulturnih objekata |  | Klarin, Nina        |  |
| Biblioterapijske prakse i pristupi u hrvatskim narodnim knjižnicama                                                                                             |  | Grabovac, Lucija    |  |
| Usporedna analiza arhitekture narodnih knjižnica u skandinavskim zemljama i Hrvatskoj                                                                           |  | Murtezani, Elfat    |  |
| Organizacija i očuvanje vlastite digitalne ostavštine                                                                                                           |  | Grgeč, Antonija     |  |
| Evidencija i zaštita kulturne baštine grada Splita                                                                                                              |  | Erceg, Mirna        |  |
| Metode komuniciranja kulturne baštine grada: primjer grada Trogira                                                                                              |  | Čarija, Ivana       |  |
| Izgradnja društvenog participativnog arhiva studentskog života: primjer arhiva studentskog života Sveučilišta u Zadru                                           |  | Vukas, Laura        |  |
| Zadaci kataloga i postupci korisnika u suvremenom okruženju: primjer kataloga Sveučilišne knjižnice                                                             |  | Majstorović, Monika |  |
| Povijest tiskara i prvih tiskanih knjiga u Hrvatskoj: zastupljenost teme u hrvatskim znanstvenim časopisima na portalu Hrčak                                    |  | Prša, Daniela       |  |
| Tradicionalna prehrana kao dio nematerijalne kulturne baštine u narodnim knjižnicama u Hrvatskoj                                                                |  | Profaca, Dorotea    |  |
| Dokumentarni film u hrvatskim narodnim knjižnicama                                                                                                              |  | Skočibušić, Ivana   |  |
| Oblici predstavljanja kulturne baštine na društvenoj mreži Facebook                                                                                             |  | Ivandić, Monika     |  |
| Struktura i značajke projekata u okviru digitalne humanistike                                                                                                   |  | Galjanić, Frana     |  |
| Zbirke stare i rijetke građe u Europskim knjižnicama – sadržaj i uvjeti korištenja                                                                              |  | Perasović, Iva      |  |
| Profesionalna udruženja iz percepcije studenata informacijskih znanosti                                                                                         |  | Vrkić, Ivona        |  |
| Specifičnosti poslovanja knjižnica na otocima: na primjeru knjižnica zadarskih otoka                                                                            |  | Žigun, Anita        |  |
| Usporedba tekstova o ruskim filmovima na hrvatskoj, srpskohrvatskoj i engleskoj verziji Wikipedije                                                              |  | Ramljak, Marta      |  |
| Informacijsko ratovanje – uloga dezinformacije i propagande u službi alata informacijskih operacija                                                             |  | Tomas, Mario        |  |
| Dostupnost arhivskog gradiva: usporedba hrvatskog i srbijanskog modela                                                                                          |  | Luburić, Tea        |  |
| Potrebe za zdravstvenim informacijama i informacijsko ponašanje građana Zadra                                                                                   |  | Anzulović, Sara     |  |
| Utjecaj mjera izolacije tokom pandemije COVID-19 virusa na čitanje i čitalačke navike                                                                           |  | Gatin, Martina      |  |
| Virtualne srednjoškolske knjižnice nastale uspostavom nastave na daljinu zbog pandemije Covid-19                                                                |  | Anđelić, Antonija   |  |
| Istraživanje stavova studenata prema cenzuri u književnosti za djecu i mlade                                                                                    |  | Zrnić, Dajana       |  |

|                                                                                                                                                                                              |  |                     |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|--|
| Percipirana povezanost sklonosti čitanju i odabira studija                                                                                                                                   |  | Kardum, Ida         |  |
| Povijest tiskarstva i knjižarstva u Splitu do kraja 19. stoljeća                                                                                                                             |  | Vuletić, Jelena     |  |
| Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima na opis filmske građe                                                                                         |  | Suntešić, Marija    |  |
| Usporedba servisa za otkrivanje sadržaja u hrvatskim akademskim knjižnicama u odnosu na predmetno pretraživanje                                                                              |  | Brozović, Miran     |  |
| Analiza poslovanja knjižnica u vrijeme COVID-19 – analiza aktivnosti knjižnica na mrežnim stranicama, društvenim mrežama: krizni menadžment                                                  |  | Mitar, Mate         |  |
| Mogućnosti istraživanja matičnih knjiga u okviru digitalne humanistike                                                                                                                       |  | Okmaca, Ivan        |  |
| Tipografske osobitosti i način proizvodnje glagoljičkih inkunabula                                                                                                                           |  | Zurak, Tina         |  |
| Postupak sa pseudonimima u hrvatskim katalozima                                                                                                                                              |  | Ribarić, Natali     |  |
| Povijest tiskarstva i knjižarstva u Zadru do kraja 19. stoljeća                                                                                                                              |  | Šabani, Luka        |  |
| Virtualna izložba i interaktivni sadržaj pisane baštine Ugljana i Pašmana                                                                                                                    |  | Valovičić, Marta    |  |
| Društveno označavanje na mrežnim sustavima LibraryThing i Goodreads                                                                                                                          |  | Jovanović, Matija   |  |
| Digitalne zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama u Hrvatskoj                                                                                                                                |  | Korić, Andrea       |  |
| Mapiranje knjižničnih i arhivskih standarda na primjeru opisa rukopisa: propitivanje uporabljivosti Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima pri opisu rukopisa |  | Nović, Renata       |  |
| Kataložni opis fragmenata                                                                                                                                                                    |  | Župan, Željko       |  |
| Izvori financiranja visokoškolskih knjižnica                                                                                                                                                 |  | Galić, Diana        |  |
| Filmski programi u pojedinim hrvatskim narodnim knjižnicama                                                                                                                                  |  | Glavičić, Gracija   |  |
| Primjenjivost Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima na opis muzejskog predmeta                                                                               |  | Vidučić, Marija     |  |
| Multikulturalne usluge narodnih knjižnica u funkciji integracije imigranata                                                                                                                  |  | Horvat Delić, Jasna |  |
| Nakladničko oblikovanje naslovnica knjiga o feminizmu                                                                                                                                        |  | Milekić, Martina    |  |
| Povijest tiskarstva i knjižarstva u Dubrovniku do kraja 19. stoljeća                                                                                                                         |  | Vukas, Laura        |  |
| Uloga nakladništva u očuvanju kulturne baštine                                                                                                                                               |  | Šimunović, Josipa   |  |
| Uništavanje knjižnica u Lici za vrijeme Domovinskog rata                                                                                                                                     |  | Prša, Daniela       |  |
| Važnost ilustratora u oblikovanju knjige                                                                                                                                                     |  | Karinja, Roberta    |  |

|                                                                                                                              |  |                           |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|
| Digitalna humanistika i masovna podrška                                                                                      |  | Kunčić, Antonija          |  |
| Stereotipi o knjižničarima i njihovoj profesiji                                                                              |  | Šarić, Helena             |  |
| Društveno i kulturno djelovanje prvog omiškog knjižara Jakova Tomasovića i njegova ostavština                                |  | Pavić, Ivana              |  |
| Narodna knjižnica kao kulturno središte zajednice                                                                            |  | Barbaroša, Kristina       |  |
| Informacijska teorija znanja Freda Dretskea                                                                                  |  | Lepur, Marko              |  |
| Pravo na pristup informacijama u narodnim knjižnicama Splitsko-dalmatinske županije                                          |  | Luetić, Matko             |  |
| Uspješnost i zastupljenost projekata stripova na platformi Kickstarter                                                       |  | Selimović, Damir          |  |
| Bilježenje provenijencije u knjižničnim katalozima                                                                           |  | Režan, Marica             |  |
| Digitalizacija u hrvatskim narodnim knjižnicama                                                                              |  | Zafranović, Domagoj       |  |
| Značajke hrvatskih znanstvenih časopisa iz područja društvenih znanosti s naglaskom na troškove objavljivanja i vrste radova |  | Kiš, Vjekoslav            |  |
| Feminizam u djelima Marije Jurić Zagorke                                                                                     |  | Orešković Bugarija, Ivana |  |
| Cenzura u filmu                                                                                                              |  | Čošić, Tina               |  |
| Fotografija kao arhivsko gradivo - Državni arhiv u Zadru                                                                     |  | Lučić, Tonči              |  |
| Mali nakladnici u Hrvatskoj - primjer nakladničke kuće Mediaks                                                               |  | Skočibušić, Ivana         |  |
| Obrada i pristup obiteljskoj korespondenciji u arhivima                                                                      |  | Tomeljak, Jelena          |  |
| Feminizam: prve spisateljice u Hrvatskoj                                                                                     |  | Grdović, Paula            |  |
| Potrebe korisnika Gradske knjižnice Zadar za zdravstvenim informacijama i knjižničnim programima                             |  | Palian, Ana-Marija        |  |
| Raširenost i praksa čitateljskih krugova u hrvatskim narodnim knjižnicama                                                    |  | Anđić, Mihaela            |  |
| Virtualne izložbe kao način komuniciranja digitalizirane kulturne baštine                                                    |  | Marić, Daria              |  |
| Dostupnost i raznolikost filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama u odnosu na IMDb listu najbolje ocijenjenih filmova        |  | Konjevod, Barbara         |  |
| Sadržajna obrada glazbe                                                                                                      |  | Špadić, Marin             |  |
| Promocija zavičajnih zbirki na mrežnim stranicama narodnih knjižnica                                                         |  | Volf Pleše, Nataša        |  |
| Metode vizualizacije informacija i korištenje GIS sustava u digitalnoj humanistici                                           |  | Petković, Ana Matea       |  |
| Bibliografski opis rukopisne građe                                                                                           |  | Ivanović, Marta           |  |

|                                                                                                                 |  |                      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|--|
| Digitalizacija starih hrvatskih novina: Narodni list 1862.-1920.                                                |  | Rogić, Milenka       |  |
| Bibliografija i metode bibliografskog rada                                                                      |  | Pavić, Ivana         |  |
| Raznolikost posudbe animiranih filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama                                         |  | Grzunov, Laura       |  |
| Bibliografska i sadržajna obrada video igara                                                                    |  | Turčinov, Stipe      |  |
| Glagoljica kao tema suvremenih nakladničkih proizvoda                                                           |  | Crnica, Sunčica      |  |
| Participativni arhiv lokalne zajednice: Topoteka Općine Starigrad                                               |  | Karlović, Dajana     |  |
| Knjiga kao kulturni suvenir                                                                                     |  | Kerner, Katarina     |  |
| Dostupnost i vidljivost hrvatskih časopisa u otvorenom pristupu iz područja društvenih i humanističkih znanosti |  | Valovičić, Marta     |  |
| Interoperabilnost standarda na temelju specifične vrste građe                                                   |  | Klarin, Nina         |  |
| Konverzija višerazinskog zapisa iz formata UNIMARC u format MARC 21                                             |  | Rajković, Tomislav   |  |
| Katalozi treće generacije u odnosu na korisnike                                                                 |  | Karadžole, Josipa    |  |
| Podaci o bivšem vlasniku stare i rijetke građe i njihova iskoristivost u katalogu                               |  | Dozan, Dajana        |  |
| Tiskarstvo u Slavoniji u 18. i 19. stoljeću                                                                     |  | Salopek, Ana         |  |
| Abecedni katalog i pseudonimnost                                                                                |  | Perinčić, Iva        |  |
| Katalogizacija legata stare i rijetke građe                                                                     |  | Božin, Mia           |  |
| Recepcija knjiga tiskanih hrvatskim jezikom u 18. stoljeću                                                      |  | Kristek, Andrej      |  |
| The Conceptualization of Archival Materials Held in Museums                                                     |  | Štefanac, Tamara     |  |
| Katalozi zagrebačkih knjižara u pred-preporodnom razdoblju kao izvor za povijest knjige i čitanja               |  | Tingle, Jasna        |  |
| Analiza zbirke digitalizirane kulturne baštine "Spalatina" i "Digitalizirana zagrebačka baština"                |  | Milanovski, Alma     |  |
| Kriteriji za odabir stare i rijetke građe za digitalizaciju                                                     |  | Abramović, Magdalena |  |
| Stručno osposobljavanje knjižničara za rad sa slijepim i slabovidnim osobama                                    |  | Nakić, Antonia       |  |
| Model za bibliografsku organizaciju transmedijske građe                                                         |  | Vukadin, Ana         |  |
| Digitalizacija kulturne baštine u narodnim knjižnicama                                                          |  | Jarnjak, Suzana      |  |
| Autorizirani podaci u arhivskim i knjižničnim katalozima                                                        |  | Kolanović, Nino      |  |
| Korištenje digitalne knjige u akademskom okruženju u Zadru                                                      |  | Ćurković, Katarina   |  |

|                                                                                       |  |                      |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|--|
| Uloga knjižnice u zaštiti privatnosti na internetu i borbi protiv masovnog nadziranja |  | Džapo, Paula         |  |
| Knjižnice u Zadru tijekom Domovinskog rata i očuvanje knjižnične građe                |  | Šimunović, Josipa    |  |
| Uništavanje knjiga u Hrvatskoj 1990-ih                                                |  | Pavlović, Marko      |  |
| ISBD: tiskane serijske publikacije                                                    |  | Režan, Marica        |  |
| Projekti za poticanje čitanja                                                         |  | Balog Votava, Ana    |  |
| Cenzura knjiga za djecu i mlade kroz povijest                                         |  | Cvitković Đone, Nina |  |
| Istraživačke teme i pristupi u literaturi o utjecaju masovnih medija na čitanje       |  | Marić, Daria         |  |
| Usporedbna strategija narodnih knjižnica europskih zemalja                            |  | Ljubić, Josipa       |  |
| Modeliranje autoriziranih metapodataka u Općem okviru za opisivanje resursa           |  | Perožić, Predrag     |  |
| Digitalna nejednakost u ruralnim sredinama                                            |  | Uskok Breulj, Iva    |  |
| Queer literatura u narodnim knjižnicama                                               |  | Džoić, Zrinka        |  |
| Razvoj tipografskih elemenata na naslovnim stranica hrvatskih starih tiskanih knjiga  |  | Mohoti, Marijana     |  |