

Time of export: 24.04.2024. 04:12:34

Repository: [repozitorij.unizd.hr](#)

Number of records on this URL: 57

Records exported: 57

Title	URL	Authors	Host item title
Postupci zaštite srednjovjekovnog zidnog slikarstva u kontinentalnoj Hrvatskoj		Kaić, Jelena	
Uloga umjetnosti na blockchain tehnologiji		Matić, Ivana	
Obnova i izgradnja prostora oko antičkog foruma u Zadru		Osmančević, Iris	
Slikarstvo toskanskih macchiaiola		Visintin, Giulia	
Fotografski opusi braće Brkan		Lapaš, Katarina	
Autobiografski elementi u skulptorskim djelima Camille Claudel		Anković, Karmen	
Zadarska konzervatorica Ksenija Radulić		Topić, Tina	
Otvaranje Japana svijetu: Prikazi gaijin-a u crtežima i drvorezima japanskih umjetnika 19.stoljeća		Šćuka, Alena	
Francisco José de Goya y Lucientes – grafički opus		Dundov, Dorotea	
Rana dokumentarna fotografija – socijalni dokument ili umjetničko djelo		Bleuš, Jakica	
Odnos arhitekture i prostora na primjeru Dječjeg lječilišta u Krvavici		Čelan, Antonela	
Zaštita nepokretne kulturne baštine Zadarskog zaleđa		Romić, Jurja	
Prikazi sporta u socijalističkom realizmu Sovjetskog Saveza		Begić, Nika	
Slava Raškaj i Nasta Rojc: rađanje ženskog slikarstva		Paraman, Nikolina	
Američko slikarstvo 19. stoljeća		Ferderbar, Darija	
Japanske grafike Edo perioda i njihov utjecaj na francusko slikarstvo druge polovine 19. stoljeća		Rakić, Paško	
Revolucionarna kretanja u slikarstvu Jacques-Louis Davida		Svetić, Zrinka	
Odraz štajerske graditeljske radionice Stengg na profanu arhitekturu 18. stoljeća u sjeverozapadnoj Hrvatskoj		Laznibat, Ana	
Marie Bashkirtseff u kontekstu umjetničke klime druge polovine 19. stoljeća u Parizu		Ćosić, Antonia	

Arhitektonski koncepti Jacopa Sansovina u preuređenju venecijanske Piazzette	Sorić, Frane	
Ekspresionizam i primitivna umjetnost	Šimić, Dijana	
Mala plastika kipara Stipe Sikirice u Sinju i Jabuci	Ivandić, Martina	
Umjetnice na prijelazu 19. i 20. stoljeća u Hrvatskoj	Majcen, Tamara	
Non-finito i tjelesnost slika: početci i odlike (protu)mimetičkog pristupa	Zmijarević, Nikola	
Slike Vivarinijevih na tlu Hrvatske u naručiteljskom kontekstu	Generalić, Marija	
Opus Fride Kahlo u kontekstu marksističko-feminističke teorije	Majcen, Kristina	
Klasicizirajući elementi u sakralnoj baroknoj arhitekturi Istre	Čirjak, Marko	
Dvorac Pejačević u Osijeku	Ososlija, Diana	
Prikazi, cenzura i recepcija ženskog akta u francuskom slikarstvu sredine devetnaestog stoljeća	Šalinović, Ana	
Crveni Peristil	Čagalj, Josipa	
Obnova tvrđave u Slavonskom Brodu	Kajdiž, Ines	
Kritika impresionizma	Kolak, Monika	
Crkve četverolisnog tlocrta na tlu Hrvatske	Romić, Jurja	
Postimpresionizam	Grgić, Zrinka	
Simbolika prizora mrtvih priroda nizozemskog i flamanskog slikarstva 17. stoljeća	Jović, Marko	
Biblija Karla Ćelavog u Rimu	Kujundžić, Marina	
Slikarstvo bečke secesije	Cigić, Karla	
Dominantni utjecaji u arhitekturi Antonija Gaudíja	Sočković, Iva	
Utjecaj japanskog slikarstva na Vincenta van Gogha	Marendić, Ana	
Strategije dekonstrukcije mita o ženskom identitetu – kritička feministička misao u radovima Sanje Ivezović	Panza, Matea	
Topografija srednjovjekovne kamene plastike na području sjeverozapadne Hrvatske	Pascuttini-Juraga, Vesna	
Srednjovjekovna stambena arhitektura u Splitu	Škegrov, Marija	
Društveno angažirano slikarstvo 19. stoljeća	Katanić, Hana	
Francisco Goya	Dundov, Dorotea	

Postimpresionistički pejzaž: Paul Cezanne, Vincent van Gogh i Paul Gaughin	Ćosić, Antonia	
Renesansne komponente u dalmatinskoj skulpturi Jurja Dalmatinca	Šimundić Bendić, Jelena	
Muzej i posjetitelj – idejni projekt „Muzeja baščanskih štorija“	Dujmović, Marina	
Razvoj likovne kritike na zapadu Europe i u Rusiji	Lončar, Lorena	
Edouard Manet: socijalna kritika	Šušić, Marina	
Francisco Goya: Crne slike	Grgić, Zrinka	
Opus Caspara Davida Friedricha u kontekstu njemačkog romantizma	Barić, Ivana	
Feminizacija impresionizma	Roso, Ivana	
Filippino Lippi	Majić, Andjela	
Rene Magritte i psihologija vizualnih enigmi	Radišić, Suzana	
Umjetnice u drugoj polovini 19. stoljeća - feministička perspektiva	Knežević, Mia	
Prikazi ženskog akta u drugoj polovici 19. stoljeća u kontekstu moderne feminističke teorije	Radman, Marta	
Izgradnja dubrovačke katedrale u kontekstu obnove grada	Jović, Marko	