

Time of export: 13.10.2025. 07:11:16

Repository: repozitorij.unizd.hr

Number of records on this URL: 20

Records exported: 20

Title	URL	Authors	Host item title
Dekadentski roman i antimodernizam		Kukavica, Sebastian Antonio	
Produkcija i recepcija zagrebačke baletne scene od 1992. do 2012.		Živković, Marija	
„Postjugoslavenska književnost“ – konstrukcija polja		Postnikov, Boris	
Analogni film u digitalnom okruženju		Kovačević, Ejla	
Odnos književnosti i teorije u romanima Julija Cortázara		Kučeković, Filip	
Društvena konstrukcija prostora u romanima Henryja Jamesa		Kvartuč, Domeniko	
Kafka's shattering of the aesthetic distance		Andabak, Ante	
Povijest u metafikciji		Šakić, Sanja	
Las estrategias narrativas de representación de violencia de género y femicidio en la literatura argentina contemporánea		Lovrinović, Vedrana	
Ivo Andrić u kanonu: identiteti u Prokletoj avliji		Kozina, Karla	
Odnos satire i ironije		Kučeković, Filip	
Asimilacija specifičnosti fotografskoga i filmskoga medija u književnosti novoga romana		Furač, Lucija	
Diskurs o bolesti u europskom modernističkom romanu: Kamov, Mann, Svevo i Cendrars		Koštal, Andrija	
Književnost, književnoteorijsko i postmarksistička teorija		Glavaš, Zvonimir	
Pripovijedanje i glas u Beckettovom Neimenjivom		Kovačić, Ivana	
Satan as the hero of Paradise Lost		Tvrtković, Mak	

Analiza književnog opusa Ivane Sajko i njegovi kategorijalni izazovi		Harjaček, Lana	
O k r u g l i s t o l , Interdisciplinarnost u humanističkim znanostima		Dukić, Davor; Brlek, Tomislav; Blažević, Zrinka; Žic Fuchs, Milena; Peruško Vindakijević, Ivana; Kovač, Zvonko; Perušić, Luka	
Analiza diskursa različitosti u američkoj popularnoj kulturi na primjeru stripova o superjunacima		Bukač, Zlatko	
The Present Moment of the Past: History in and out of Literature		Brlek, Tomislav	