

Time of export: 03.11.2025. 09:27:51

Repository: repozitorij.unizd.hr

Number of records on this URL: 28

Records exported: 28

| Title                                                                                                                                | URL | Authors                                                | Host item title |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------|-----------------|
| Ikonološko-lingvistička analiza djela "Iconologia" Cesarea Ripe                                                                      |     | Križnik, Dora                                          |                 |
| Djelo Sv. Mihael Arkandeo i bitka za oslobođenje Osijeka Franza Xavera Wagenschona                                                   |     | Čatić, Barbara                                         |                 |
| Sveci zaštitnici pomoraca i ribara na otoku Krku                                                                                     |     | Derenčinović, Loris                                    |                 |
| Turska kuća kao primjer analize i interpretacije u kulturalnoj ikonologiji i percepciji umjetnosti "Drugog" na području grada Rijeke |     | Fučak, Laura                                           |                 |
| Kult i ikonografija Sv. Wolfganga i njihovo širenje na prostor sjeverne Hrvatske                                                     |     | Huzjak, Anita                                          |                 |
| Prikazi pakla u likovnim umjetnostima na temelju svetačkih vizija                                                                    |     | Pintar, Kristina                                       |                 |
| Ikonografija i genza svetaca zaštitnika Krčke biskupije                                                                              |     | Mrakovčić, Dora                                        |                 |
| Ranosrednjovjekovna skulptura na području Velike Britanije i odnos s primjenjenom umjetnosti                                         |     | Žagar, Sofija                                          |                 |
| PURITEKA 8/2020 : Tema broja: Primijenjene umjetnosti                                                                                |     |                                                        |                 |
| Ikonografski program pročelja Casa Turce u Rijeci                                                                                    |     | Fučak, Laura                                           |                 |
| Ikonografski razvoj teme Koimesia/Dormitia u bizantskoj umjetnosti                                                                   |     | Čakarić, Stjepan                                       |                 |
| Predromanička kamena liturgijska skulptura na području Pulske biskupije                                                              |     | Belošević, Nikolina                                    |                 |
| Migrations in Visual Art                                                                                                             |     |                                                        |                 |
| NOVA FORMULA PATOSA I PARADIGMA SPASENJA. ČUDOTVORNO RASPELO U KATEDRALI SV. VIDA U RIJECI                                           |     | Vicelja - Matijašić, Marina; Predoević Zadković, Petra |                 |
| Ikonografija svetaca zaštitnika hrvatskih gradova (odabrani primjeri)                                                                |     | Mrakovčić, Dora                                        |                 |
| Predromanički šesterolisti u Dalmaciji                                                                                               |     | Vlaše, Antonella                                       |                 |
| Ranosrednjovjekovna skulptura otoka Krka                                                                                             |     | Toljanić, Franka                                       |                 |

|                                                                                                               |  |                           |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------|--|
| Dino Milinović: Nova post vetera coepit Ikonografija prve kršćanske umjetnosti                                |  | Vicelja-Matijašić, Marina |  |
| Kasnoantički mozaici na području Trsatike                                                                     |  | Peremin, Lucija           |  |
| Zidno slikarstvo Istre 11., 12. i 13. stoljeća                                                                |  | Pilepić Struja, Daria     |  |
| Ikonografija i skriveni simbolizam u flamanskom slikarstvu 15. stoljeća                                       |  | Begić, Dino               |  |
| Prikaz razvoja katedralnog sklopa u Rabu                                                                      |  | Kaštelan, Sara            |  |
| Predromanička arhitektura Istre pod utjecajem Karolinga                                                       |  | Ivetić, Toni              |  |
| Razvoj teme plesa mrtvaca u povijesti umjetnosti                                                              |  | Dujmović, Marina          |  |
| Problemi interpretacije vizualnih elemenata novčanica: jugoslavenski dinar u kontekstu političke ikonografije |  | Maljavac, Sandra          |  |
| PURITEKA 2/2013, Tema broja: Suvremena umjetnost u javnom prostoru                                            |  |                           |  |
| PURITEKA 1/2012, Tema broja: Mozaik                                                                           |  |                           |  |
| Bizantski studiji u recentnoj povijesti umjetnosti u Hrvatskoj                                                |  | Vicelja, Marina           |  |