

<https://repozitorij.unizd.hr/user/profile/mbz/349533>

Vrijeme izvoza: 14.05.2024. 15:27:27

Repozitorij: repozitorij.unizd.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 24

Broj izvezenih zapisa: 24

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Rana dokumentarna fotografija - socijalni dokument ili umjetničko djelo		Bleuš, Jakica	
Narudžbe slika Palme Mlađega i sljedbenika njegove "maniere" na području Zadarske nadbiskupije		Erlić, Martina	
Inspiracije i inovacije u slikarstvu Federica Baroccija		Dania, Lucija	
Odras štajerske graditeljske radionice Stengg na profanu arhitekturu 18. stoljeća u sjeverozapadnoj Hrvatskoj		Laznibat, Ana	
Narudžbe slika od Mattea Ponzonea za splitsku katedralu u kontekstu posttridentske obnove		Ramljak, Mirna	
Dvojestvo stilskeg izraza visokobaroknih arhitekata Berninija i Borrominija - primjer crkvi na Quirinalu		Lelas, Lorena	
Arhitektonski koncepti Jacopa Sansovina u preuređenju venecijanske Piazzette		Sorić, Frane	
Privatno i javno u francuskom slikarstvu 18. stoljeća - značajne narudžbe Jean-Honorea Fragonarda		Matijaš, Tea	
Širenje stila putem grafičkih predložaka nakon Tridentskog sabora u baroknom slikarstvu u Hrvatskoj		Cindrić, Jelena	
Crkve četverolisnog tlocrta na tlu Hrvatske		Romić, Jurja	
Španjolski dvorski slikari u doba Filipa IV.		Buzinac, Karla	
Inventorski opus bakroresca Martina Rote Kolunića		Guzić, Paula	
Djelatnost altarističke radionice Dall'Acqua u Dalmaciji		Torić, Dženis	
Slikarstvo 16. i 17. stoljeća u Šibenskoj biskupiji		Šitina, Ana	
Odjeci srednjoeuropskih stilskeg strujanja na arhitekturi dvoraca 18. stoljeća u Slavoniji		Marić, Maja	
Uzroci i posljedice Tizianove „ultime maniere“		Zmijarević, Nikola	
Giorgioneove likovne inovacije u venecijanskom slikarstvu na početku 16. stoljeća		Ivandić, Martina	
Gotičko slikarstvo u Trogiru		Luša, Helena	
Julije Klović: naručiteljski kontekst		Ćurić, Nika	

Arhitektura samostana i crkve sv. Ignacija u Dubrovniku		Vuković, Karmen	
Giorgioneovi krajolici u kontekstu venecijanskog slikarstva s početka 16. stoljeća		Generalić, Marija	
Nastanak firentinskog marinizma - Andrea del Sarto i Jacopo Pontormo		Ujčić, Nina	
Filippino Lippi		Majić, Anđela	
Slikarstvo fra Filippa Lippija u kontekstu Beckovih kategorija monumentalnog i lirskog		Vukelić, Josip	