

Vrijeme izvoza: 17.04.2024. 08:00:31

Repozitorij: [repozitorij.unizd.hr](https://repozitorij.unizd.hr)

Ukupan broj zapisa na URL-u: 18

Broj izvezenih zapisa: 18

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Uhvaćeni trenuci: Svakodnevica Zadra u objektivu Ante Brkana		Romić, Jurja	
„Nova zelena politika“ – antropološka analiza urbanog zelenila grada Zadra		Bašić, Zrinka	
Kulturnoantropološki pogled na dječju igru u tradicijskom i suvremenom kontekstu		Grdić, Martina	
Od „kultnog vrtića“ do adventske kućice – božićni običaji u gradu Trogiru		Belas, Đana	
Mažoretkinje grada Gospića – Analiza mažoret plesa		Jerković, Klaudija	
Emancipacijsko djelovanje Antifašističke fronte žena u zadarskom kontekstu iz perspektive feminističke antropologije		Jerončić, Marija	
Etnografija folk metala		Pavlović, Viktorija	
„Klape na pjacalu“ Mogućnost razvoja kulturnog turizma Malog Lošinja		Orlić, Simona	
Nacrtat ću ti: priče (o)d doma (crtež u etnografiji).		Ostrogović, Lucija	
Što se sluša u Kalničkom prigorju? Glazba, glazbene aktivnosti i preferencije stanovništva Kalničkog (Križevačkog) prigorja		Benjak, Nikolina	
Kizomba: Afrički ples u europskom kontekstu, ili kako se stvara kulturna praksa		Filić, Roberta	
Tradicija kolendavanja u Dubrovniku		Jaković, Mara	
Maraton lađa kao nematerijalno kulturno dobro		Klarić, Monika	
Kulturne politike i uloga blagdana – blagdan sv. Jurja u općini Maruševec		Gašparić, Ana Mari	
Kulturno-antropološka perspektiva proučavanja seoskog turizma: primjer Bjelovarsko-bilogorske županije		Đurasek, Magdalena	
Glazbeni dokumenti unutar informacijskih ustanova		Pecotić, Mia	
Nematerijalna kulturna baština u natječajima na području Zadarske županije		Brkljačić, Marko	

Dokumentalistički pristup i obrada informacija o glazbenom životu grada Zadra od 1860. do Prvoga svjetskog rata

Burić Ćenan, Katica