

Time of export: 19.04.2024. 09:26:04

Repository: repozitorij.unizd.hr

Number of records on this URL: 56

Records exported: 56

| Title                                                                                                                  | URL | Authors                 | Host item title |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|-----------------|
| Ready-made i asamblaž kao praktični zadatci u nastavi Likovne kulture                                                  |     | Papić, Ivana            |                 |
| Umjetnost plakata kao poticaj kritičkog mišljenja kod učenika                                                          |     | Mičić, Natali           |                 |
| Linije u šetnji: asocijacijski crtež kao metoda poticanja imaginacije kod učenika                                      |     | Omrčen, Tea             |                 |
| Skradinska sakralna baština kao poticaj usvajanja baštinskih sadržaja djece predškolske dobi                           |     | Zorica, Tajna           |                 |
| Istraživanje hrvatske naivne umjetnosti na nastavi Likovne kulture                                                     |     | Marketin, Renata        |                 |
| Projekti predškolske djece u Mauzoleju Ivana Meštrovića u Otavicama                                                    |     | Bilać, Martina          |                 |
| Istraživanje kreativnih pristupa obilježavanju prigodnih datuma na nastavi Likovne kulture                             |     | Roso, Lirija            |                 |
| Istraživanje umjetnosti Salvadora Dalija s djecom predškolske dobi                                                     |     | Vrkić, Marina           |                 |
| Umjetnost Aleksandra Srneca kao poticaj u nastavi Likovne kulture                                                      |     | Škara, Natalia          |                 |
| Umjetnost Ivana Kožarića kao poticaj u nastavi Likovne kulture                                                         |     | Dragun, Antonia         |                 |
| Ekspresija i simbolika boja u djelima postimpresionista kao poticaj za likovni izraz                                   |     | Kujundžić, Ivana        |                 |
| Komparativna analiza strategija društveno odgovornog poslovanja u energetici                                           |     | Šojat, Mateo            |                 |
| Istraživanje predodžbi obitelji u dječjem crtežu                                                                       |     | Šango, Anđela           |                 |
| Primjena vegetacijskih indeksa u kvalitativnom zoniranju vinograda i povećanju ekonomičnosti vinogradarske proizvodnje |     | Rendulić Jelušić, Ivana |                 |
| Stop animacija u kontekstu projektne nastave                                                                           |     | Stanić, Mato            |                 |
| Istraživanje reljefa u nastavi Likovne kulture u razrednoj nastavi                                                     |     | Marušić, Marinela       |                 |
| Crkva sv. Donata kao poticaj istraživanja arhitekture u primarnom obrazovanju                                          |     | Nimac, Ana              |                 |
| Vodički kraj kao poticaj vizualnom istraživanju s učenicima na nastavi Likovne kulture                                 |     | Latin-Srdarić, Lucija   |                 |

|                                                                                                                                           |  |                          |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|--|
| Dostupnost muzeja djeci predškolske i ranoškolske dobi                                                                                    |  | Bajlo, Ana               |  |
| Istraživanje pedagoških i umjetničkih aspekata Land arta kao poticaj ekološke svijesti                                                    |  | Stjepić, Tea             |  |
| Igra kao poticaj kreativnosti djece u kontekstu nastave Likovne kulture                                                                   |  | Paleka, Rebecca          |  |
| Oblikovanje papirom u likovnim aktivnostima za djecu predškolske dobi                                                                     |  | Matić, Maja              |  |
| Usporedba različitih kiparskih materijala za modeliranje u nastavi Likovne kulture                                                        |  | Matić, Nikolina          |  |
| Likovne metode redefinicije i rekompozicije kao poticaj kreativnosti u nastavi na primjeru analitičkog i sintetičkog kubizma              |  | Mrkić, Marija            |  |
| Organizacijski aspekti provođenja baštinskih projekata u šibenskim dječjim vrtićima                                                       |  | Stošić Protega, Daniela  |  |
| Film "Dječak s crvenim balonom" kao poticaj u osmišljavanju likovnih aktivnosti za djecu predškolske dobi                                 |  | Barunčić, Matea          |  |
| Umjetnost Gustava Klimta kao poticaj u osmišljavanju likovnih aktivnosti za učenike razredne nastave                                      |  | Pintur, Petra            |  |
| Mitološki motivi kao poticaj u radu izmišljanjem u Likovnoj kulturi                                                                       |  | Radović, Antonia         |  |
| Istraživanje linijski istanjene mase u nastavi Likovne kulture u razrednoj nastavi                                                        |  | Zedniček, Ivana          |  |
| Istraživanje poentilističkog načina slikanja i slikanja po principima akcijskog slikarstva                                                |  | Gagula, Kristina         |  |
| Stvaralaštvo Francesca (Franje) Salghetti Driolija kao poticaj likovnom istraživanju kaštela sv. Mihovila na Ugljanu                      |  | Kopilaš, Samanta         |  |
| Istraživanje dizajna proizvoda u osmišljavanju projektnog zadatka iz nastave Likovne kulture                                              |  | Iglić, Anđela            |  |
| Istraživanje mogućnosti obrade tlocrta kao nastavnog sadržaja Likovne kulture                                                             |  | Marinović, Ana           |  |
| Likovno istraživanje paške čipke kao vrijedne baštine lokalnog kraja                                                                      |  | Sabalić, Martina         |  |
| Istraživanje slikarstva Vincenta van Gogha u vlastitom likovnom radu                                                                      |  | Kurilić, Petra           |  |
| Istraživanje umjetničkog iskaza svjetlom i sjenom od chiaroscuro do ambijentalne instalacije                                              |  | Bakarić, Antonela        |  |
| Komunikacija djeca predškolske dobi s djelima likovne umjetnosti                                                                          |  | Kurić, Ines              |  |
| Ljudsko tijelo u likovnoj umjetnosti i dječjem crtežu Prikaz razvojnih i estetsko likovnih komponenti                                     |  | Bogdanić, Monika Justina |  |
| Trogirska katedrala u kontekstu sakralne baštine i predmeta Likovna kultura                                                               |  | Sirić, Jelena            |  |
| Individualni i grupni oblik rada u obradi nastavnih tema iz Likovne kulture u razrednoj nastavi                                           |  | Mrakužić, Iva            |  |
| Mogućnosti povezivanja sadržaja nastavnog predmeta Likovne kulture sa sadržajima nastavnog predmeta Prirode i društva u razrednoj nastavi |  | Burin Jagić, Sara        |  |

|                                                                                                            |  |                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|
| Monotipija kao pomoćna grafička tehnika                                                                    |  | Lokas, Diana          |  |
| Animirani film i razvoj kreativnosti predškolske djece putem medija                                        |  | Zdunić, Anita         |  |
| Istraživanje graditeljske baštine drniškog kraja u nastavi Likovne kulture u razrednoj nastavi             |  | Mirković, Anđela      |  |
| Tradicionalne hrvatske igračke kao poticaj u nastavi Likovne kulture                                       |  | Vrkić, Marta          |  |
| Medij fotografije u nastavi likovne kulture                                                                |  | Matić, Antonela       |  |
| Strip u nastavi likovne kulture                                                                            |  | Sakoman, Bernarda     |  |
| Prikaz prostora i perspektiva u dječjem crtežu                                                             |  | Berić, Lucija         |  |
| Primijenjeno oblikovanje i dizajn kao poticaj kreativnosti u primarnom obrazovanju                         |  | Baniček, Ema          |  |
| Grafičke tehnike u primarnom obrazovanju                                                                   |  | Babin, Tea            |  |
| Pojava šablone i stereotipa u dječjem likovnom stvaralaštvu s obzirom na spol                              |  | Gašperov, Antonia     |  |
| Prepoznavanje likovno talentiranih učenika u primarnom obrazovanju                                         |  | Vidić, Anamaria       |  |
| Utjecaj glazbe na rad u dječjem likovnom stvaralaštvu                                                      |  | Galić, Mateja         |  |
| Istraživanje dječjeg izraza crtačkim tehnikama u primarnom obrazovanju s naglaskom na suhe crtačke tehnike |  | Miljević, Hana        |  |
| Istraživanje osjetljivosti na boju i slikarske tehnike kod učenika u primarnom obrazovanju                 |  | Čobanov, Antonia      |  |
| Negativne pojave u dječjem stvaralaštvu s obzirom na motiv i motivaciju                                    |  | Bošnjaković, Danijela |  |