

Time of export: 21.09.2024. 13:33:46

Repository: repozitorij.unizd.hr

Number of records on this URL: 83

Records exported: 83

Title	URL	Authors	Host item title
Pjesnička zbirka Z' mojih bregov Frana Galovića		Jagarčec, Karla	
Pogled u duhovno-mističnu poeziju Anke s. Marije od Presvetog Srca Petričević		Mladin, Petra	
Ženski likovi u Raosovoj trilogiji Vječno žalosni smijeh		Zovko, Anita	
Koncepcija ženskog lika u Krležinom Glembajevskom ciklusu		Šepček, Borna	
Semiotika kazališta i teatrologijski pravci		Banović, Ante	
Tipologija hrvatskog i bosanskohercegovačkog antiratnog pisma od 90-ih do danas		Glavinić, Mirna	
Vажnost čitanja u nastavi književnosti		Županić, Dajana	
Antiratno pismo i biblijski intertekst u izabranim romanima Josipa Mlakića		Ljubić, Paola Katarina	
Intertekstualne relacije Gavranove i Smoleove „Antigone“		Ražov, Karla	
Animalistika u djelu Vladimira Nazora		Modrić, Hana	
Egzistencijalizam u pjesništvu Vesne Parun i Josipa Pupačića		Džanan, Matea	
Lik vođe u detektivskim romanima Ivana Kušana		Butković, Sarah	
Osnovna obilježja govora Mimica kraj Omiša		Tudor, Anja	
Motiv ljubomore u romanima Zajednička kupka Ranka Marinkovića i Staklenko Živka Jeličića		Burazer, Ana	
Uloga ironijskog modusa u karakterizaciji lika starije žene u romanima Olge Tokarczuk, Dubravke Ugrešić i Nore Verde		Keran, Matea	
Bijeg - tipičan roman lika		Dujmović, Mirna	
Recepcija poezije Dobriše Cesarića u generaciji milenijalaca		Momirović, Jakov	
Aktualnost leksema zabilježenih u Rječniku dubrovačkoga govora Mihajla Bojanića i Rastislave Trivunac		Lujo, Ivan	

Semantika bolesti u distopijskim romanima Anna Niccolòa Ammanitija i Planet Friedman Josipa Mlakića		Zver, Maria	
Poredbeno ekokritičko čitanje romana „Mladenka kostonoga“ Želimira Periša i „Brod za Issu“ Roberta Perišića		Uglešić, Josip	
Reprezentacija ženskog političkog subjekta u fikcionalnoj i autobiografskoj prozi (Jela Godlar, David Grossman i Eva Grlić)		Krizmanić, Larisa	
Metodika književnosti i nastava na daljinu		Flisar, Mateja	
Lik i djelo Marina Držića kao dramski intertekst		Bronić, Lucija	
Groteskno u dramama Mate Matišića i Ive Brešana		Kotlar, Petra	
Vrijeme i prostor u romanima „Izgubljeni zavičaj“ i „Mirisi, zlato i tamjan“ Slobodana Novaka		Gospić, Marija	
Proza u trapericama u metodičkom kontekstu		Milatić, Dominika	
Poetika pučkoga igrokaza u Brešanovim dramama		Klepić, Ivana	
Egzistencijalizam u poeziji Slavka Mihalića		Anić, Roberta	
Kumičićev „Jelkin bosiljak“ u metodičkom kontekstu		Marijanović, Iva	
Karakterizacija likova u Desničinih djelima		Beretin, Ana	
Lik pobunjenika u hrvatskoj prozi u trapericama		Jovanović, Jelena	
Kompleks patrijarhata u romanu Kurlani Mirka Božića		Znaor, Katarina	
Naratološka analiza novelistike Janka Polića Kamova		Mikšanek, Maja	
Naratološka obilježja autobiografskog diskursa djetinjstva u romanima Hotel Zagorje, Slobostina Barbie i Moja dota		Žanko, Ena	
Motiv umjetnika u djelima "Proljeća Ivana Galeba" Vladana Desnice i "Svilene Papuče" Mirka Božića		Pavić, Anđela	
Kušnja, strepnja, pomirenje i smrt u djelu Đure Sudete		Delbijanko, Anamaria	
Motiv ljubomore u Begovićevim dramama		Sikirić, Doris	
Intimistička proza Slavenke Drakulić		Bakarić, Barbara	
Proza u trapericama u hrvatskom i srpskom romanu		Jurić, Petra	
Satirično i parodijsko u dramskom opusu Ive Brešana		Ban, Ana	
Kriminalistički romani Pavla Pavličića prema Mandićevoj knjizi „Principi krimića“		Ileković, Adriana	

Metodički pristup Novakovu romanu „Mirisi, zlato i tamjan“		Prce, Nikolina	
Novelistika Milana Begovića		Bralić, Gloria	
Romaneska praksa Julijane Matanović		Brzoja, Matea	
Žene umjetnice u romanima Slavenke Drakulić i Irene Vrkljan		Bitunjac, Brankica	
Dramsko stvaralaštvo Sarah Kane		Sunara, Petra	
Koncepcija ženskog lika u Krležinu Glembajevskom ciklusu		Šepček, Borna	
Koncepcija ženskog lika u drami Gospoda Glembajevi		Šepček, Borna	
Kozarčevi ženski likovi u metodičkom kontekstu		Mujagić, Petra	
Dramsko stvaralaštvo Mire Gavrana		Šako, Marina	
Kompleks tuđinstva u novelističkom opusu Dinka Šimunovića		Burazer, Ana	
Motiv ljubavi u poeziji krugovaša		Franin, Nikolina	
Ženski likovi u Kolarovom novelističkom opusu		Vidaić, Tina	
„Žensko pismo“ i suvremena hrvatska drama		Fabijan, Lora	
Pripovjedni postupci u funkciji ironije u romanima „Štefica Cvek u raljama života“ i „Poza za prozu“ Dubravke Ugrešić		Keran, Matea	
"Zimsko ljetovanje" Vladana Desnice		Dutković, Marijana	
Tragičan lik u dramama genijskoga niza Miroslava Krleže („Legenda“, „Michelangelo Buonarroti“ i „Kristofor Kolumbo“)		Momčilović, Lucija	
Zatvorska proza Tomislava Marijana Bilosnića		Braica, Josipa	
Posthumanizam kao konceptualni okvir bizarro fikcije u romanima Zorana Roška i Nenada Stipanića		Tomić, Tamara	
Avangardizam u proznom djelu Janka Polića Kamova		Jakovac, Vesna	
Mediteran u hrvatskom putopisu od 1950. do 2000. godine		Arula, Mateo	
Poetika Vlade Gotovca		Peša, Anđela	
Alegorijska dimenzija moderne bajke "Mali princ" Antoine de Saint-Exupérya		Plećaš, Andrijana	
Kompleks oca u romanima Đuka Begović Ivana Kozarca i Tito Dorčić Vjenceslava Novaka		Kljajić, Sara	
Kozmička komponenta ekspresionističke lirike Antuna Branka Šimića		Karaban, Ella	

Roman „Giga Barićeva i njezinih sedam prosaca“ Milana Begovića		Zver, Maria	
Tipologizacija likova Janka Leskovara		Šarlija, Karmen	
Autopredodžbe domovine u poeziji hrvatskih spisateljica devetnaestoga stoljeća		Begonja, Antonina	
Metaforika tijela i patnje u pjesničkom opusu Nade Grubišić		Tomaš, Vladimir	
Obrazac biblijske priče kao podtekst emotivnih veza u romanima Josipa Mlakića		Bišćan, Ana	
Vampiriska predaja i vampirska metafora u hrvatskoj književnosti		Šimunić, Ana	
Opis i analiza Skule Svetoga Sakramenta iz Banja		Kovačić, Marija	
Manirizam Pavla Pavličića u poetološkom kontekstu i književnom tekstu		Galić, Lucija	
Сравнительно-сопоставительный анализ фразеологизмов с соматизмами в русском и хорватском языках		Kožul, Matea	
Odnos fikcije i fakcije u dokumentarnim romanima Daše Drndić		Begić, Ana	
Intertekstualni i interkulturni dijalozi s Andrićevim „Pismom iz 1920. godine“		Bišćan, Ana	
Egzil u prozi Dubravke Ugrešić i Aleksandra Hemon		Bandić, Marija	
Autobiografski i biografski diskurs u opusu Slavenke Drakulić		Grgurović Banovac, Marija	
Groteskni realizam u distopijskim menipejama Ive Balenovića i Borivoja Radakovića		Visković, Katica	
Хорватско-русский туристический словарь региона Дубровник		Bašica, Ivana	
Semantika čudovišnog tijela u spekulativnoj fikciji		Caktaš, Ivana	
Morfostilistika glagolskih oblika u noveli "Tena" Josipa Kozarca		Milin, Andrea	
Srednjovjekovni dugootočki "Priručnik za svećenike"		Petešić Šušak, Ivana	