

Time of export: 23.09.2024. 01:44:21

Repository: repositorij.unizd.hr

Number of records on this URL: 41

Records exported: 41

<b>Title</b>	<b>URL</b>	<b>Authors</b>	<b>Host item title</b>
El análisis comparativo de las novelas picarescas: “La Celestina “, “La pícara Justina“y “La ingeniosa Elena“		Kralj, Rebeka	
La poesía urbana y la influencia de los acontecimientos biográficos en la obra Poeta en Nueva York de Federico García Lorca		Mesec, Romina	
El análisis de los personajes femeninos seleccionados de la novela El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes		Marstjepović, Renata	
Fraseologismos del campo de las emociones de enfado e ira		Jukić, Darka	
Propuesta de un diccionario bilingüe croata-español: terminología turística y hotelera		Berač, Anja	
Subtitulación de la serie “Antidisturbios”		Pavoković, Dijana	
Propuesta para un diccionario jurídico croata-español (variedad diatópica mexicana) de terminología de violencia intrafamiliar		Mikulić, Martina	
Sublimación de los instintos reprimidos – factor clave del descubrimiento de los objetivos conductuales de los personajes femeninos en la Trilogía rural de F. G. Lorca		Kale, Kristina	
Propuesta de un artículo lexicográfico para un diccionario croata-español y español-croata		Batur, Adriana	
Traducción y análisis de los cuentos “Monólogo de Isabel viendo llover en Macondo” y “Diálogo del espejo” de Gabriel García Márquez		Ćuto, Monika	
La identidad nacional venezolana y la mujer según la obra Doña Bárbara		Krpan, Ivona	
La construcción de los personajes femeninos en la novela «Del amor y otros demonios» de Gabriel García Márquez		Matezović, Ines	
Análisis contrastivo de intensificadores de cantidad en español y croata		Dadić, Ivana	
Análisis contrastivo de las unidades fraseológicas con el componente DIOS		Požarina, Matej	

Análisis contrastivo de las unidades fraseológicas con el componente agua en español, italiano y croata		Odak, Anđela	
Propuesta de un diccionario jurídico bilingüe croataespañol: derecho sucesorio		Pavlaković, Paula	
Tecnologías de traducción: traducción automática, traducción asistida, memorias de traducción y sus propósitos		Bosnić, Martina	
Crítica de las novelas de caballerías en Don Quijote de Miguel de Cervantes Saavedra		Krivokapić, Aleksandar	
Problemas de traducción literaria: Willy Uribe “Nanga”		Radulić, Ines	
Análisis paremiológico contrastivo		Mareljić, Vedrana	
Traducción y análisis de los relatos de Manuel Rivas, La lengua de las mariposas y Un saxo en la niebla		Ratković, Erika	
Traducción especializada: medicina		Živković, Klara	
Propuesta de un diccionario jurídico bilingüe croataespañol		Maglica, Barbara	
Propuesta de un diccionario turístico croata-español		Okmažić, Marija	
Traducción y análisis de los cuentos elegidos de la colección Celia lo que dice de Elena Fortun		Blažević, Ivana	
Problemas de traducción de los cómics – José Escobar Saliente: Zipi y Zape (El tonel del tiempo)		Galić, Lana	
La representación de la mujer en “Tristana” de Benito Pérez Galdós y “Memorias de un solterón” de Emilia Pardo Bazán		Grabovac, Ana	
Análisis y traducción del cuento Bratec Jaglenac i sestrica Rutvica		Biskup, Marija	
Fitónimos populares en castellano, gallego y croata		Eškinja, Sabina	
Propuesta de un diccionario bilingüe croata-español: repostería del Adriático croata		Vučković, Anamarija	
Propuesta de un diccionario bilingüe turístico- cultural: la región de Dubrovnik		Bašica, Ivana	
Propuesta de un diccionario turístico-cultural bilingüe: la región de Rijeka		Mužić, Antea	
Análisis fraseo-terminológico de los textos legislativos de la Unión Europea - política de asilo e inmigración		Varaždinac, Ines	
Elaboración del diccionario bilingüe español-croata de términos de colores básicos		Zmaić, Magdalena	
Fraseología comparativa		Petrović, Matea	
Competencias requeridas para aprobar el examen de traductor en la UE		Vranješević, Tamara-Bjanka	
El mito de la sirena en la literatura		Jović, Dijana	
Alvaro Conquero, Merlin e familia i outras historias		Perković, Marija	

Cuentos de Inma Luna		Lukašević, Stjepana	
Salvador Dali iz perspektive psihoanalize: traduktološka analiza		Eschebach, Nina Lucija	
Somatismos mano, dedo y puno en la fraseologia espanola, italiana y croata		Vuksan, Iva	